

سمو الأمير يُشيد بجهود الصانع الفعالة في نشر الوسطية والاعتدال



الصانع : للأوقاف دور كبير في نشر
الفكر الوسطي للعالم أجمع

وَاحَةِ الْوَقَافِ

شهرية تصدر عن إدارة الإعلام
في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

5



الرئيس المصري يكرم وزير العدل والأوقاف والشؤون الإسلامية

6



الصانع يفتتح مركز الزاحم لدار القرآن الكريم

8



"الأوقاف" كرمت وكيل الوزارة السابق

ص

الموضوع

- الوزير شارك في ندوة نظمها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في القاهرة..... ١٠
ورشة العمل الرابعة للخطة الاستراتيجية المشتركة لوزارات الأوقاف ١١
حفل تكريم شيخ الأزهر الشريف في المسجد الكبير ١٢-١٣
افتتاح اللقاء السنوي الثالث لقطاع الشؤون الإدارية والمالية ١٤-١٥
ورشة عمل لمسؤولي الوزارة في المسجد الكبير ١٦
دورات تدريبية تنظمها وحدة التدريب والتأهيل بمركز تعزيز الوسطية ١٧
الشعيب يفتتح مسجد "موضي" بضاحية الصديق ١٨
افتتاح ملتقى الكويت الدولي للشؤون الإسلامية ٧ فبراير في المسجد الكبير ١٩
"الأوقاف" أطلقت الحملة الرابعة للتبرع بالدم ٢٠-٢١
حقبة "الإعلام الديني" الوطنية زاخرة بالبرامج والإصدارات ٢٢
"التطوير الإداري والتدريب" تنظم مشروع إعداد المعنيين الجدد ٢٣
"الثقافة الإسلامية" تطلق محاضرات جديدة ضمن "مجالس الخير" ٢٤-٢٥
شعبة النساء والنشء في المسجد الكبير نظمت نشاط قوارير ٢٦
عالم تويتر ٢٧
صحة الواحة ٢٨
بانوراما الواحة ٢٩

تصدرها

إدارة الإعلام بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

في دولة الكويت

مطلع كل شهر ميلادي

العدد ٥٦

ربيع الآخر ١٤٣٧ هـ / فبراير ٢٠١٦ م

رئيس التحرير

أحمد راشد القراوي

نائب رئيس التحرير

عبد الكريم عبد الله الحربي

أسرة التحرير

أحمد يوسف فرغلي

سامح محمد يسري قذاح

غانم الشمري

خالد القلاف

سالم فرحان

محمد سالمين

فهد بدر الكوس

فهاد الفحيما

مصطفى محمود مختار

أحمد محمد الناصر

تصوير

محمد عبده عطيه

أحمد إبراهيم سليم

أيمن يونس الغندور

مراسلات

رئيس تحرير واحة الأوقاف

صندوق البريد ١٣ الصفاة ، ١٣٠٠١ الكويت

برج التوأم - مبنى B - الدور ٢٢ - تلفون: ١٨١٠١١١

Waha.awqaf@hotmail.com

مواقع التواصل الاجتماعي

ealam awqaf



ealam awqaf



ealam awqaf



media_awqaf



51163875





الكويت أولاً وأخيراً

إن ارتباط الشعب الكويتي في أرضه وولائه لوطنه، يختلف عن باقي الشعوب، لأنه وضع حب الوطن وتعزيز الانتماء له مسألة فاصلة في بقاءه، خاصة أن الشواهد كثيرة التي عبر فيها هذا الشعب الوفي عن حبه لوطنه الكويت، فمنذ القدم وقبل اكتشاف النفط وصعوبة الحياة استطاع الكويتيون ضرب أروع ملاحم الوحدة والانتماء والولاء، فكانت الكويت أسرة واحدة بين الغني والفقير، فالجميع كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعت له سائر الأعضاء.

حياة الكويتيين في الحاضر ما هي إلا صورة عاكسة لحياتهم في الماضي، فمن أصالة الإنسان الكويتي بقي محافظاً على انتمائه وحبه لوطنه، واستمر يتوارث هذا الحب جيلاً بعد جيل، والشواهد التي عصفت بالبلاد كثيرة، وأثبتت وحدة الصف والولاء للوطن وحب أسرة الصباح الكرام متخطين كل نعرات قبلية أو طائفية.

وإن كانت الكويت تعيش هذه الأيام ثلاث مناسبات عزيزة على نفوسنا جميعاً، تمثلت في مضي عشر سنوات على تولي سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه مقاليد الحكم في البلاد، وخمسة وعشرون عاماً على التحرير من الغزو الصدامي الغاشم، وخمسة وخمسون عاماً على الاستقلال، فهذه المناسبات الثلاث جميعها تدعونا إلى الاحتفال ورفع الأعلام وحث الهمم لبناء وطننا ورسم مستقبله نحو الأفضل حتى ننعم في حياة أفضل، في ربوع هذا الوطن الغالي.

أما وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، فشأنها كشأن باقي وزارات ومؤسسات وهيئات الدولة الرسمية، فهي تحتفل بهذه المناسبات وتحرص على تنمية وتعزيز روح الوطنية والانتماء لهذه الأرض الطيبة.

فحب الوطن قيمة يحملها كل إنسان فينا، تحتاج إلى آلية كي يعبر فيها عن هذا الحب، ولهذا علينا أن نجتهد في عملنا، كل منا في موقعه حتى نبني كويت الغد ونرفع علمها عالياً بين الأمم.

فلنرفع شعار... الكويت أولاً وأخيراً ولا شيء سوى هذا الوطن الغالي.

أحمد راشد القراوي
رئيس التحرير

بمناسبة حصوله على وسام العلوم والفنون من الدرجة الأولى في مصر

سمو الأمير يُشيد بجهود الصانع الفعّالة في نشر الوسطية والاعتدال



العربية الشقيقة تقديراً لجهوده في خدمة المنهج الإسلامي الوسطي. وقد أشاد سموه بجهود الصانع الفعّالة في العمل على نشر مفاهيم الوسطية والاعتدال والسماحة التي دعا إليها الدين الإسلامي الحنيف، متمنياً له دوام التوفيق والنجاح.

استقبل صاحب سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في قصر السيف وزير العدل ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع وذلك بمناسبة حصوله على وسام العلوم والفنون من الدرجة الأولى من الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر



الرئيس المصري يكرم وزير العدل والأوقاف والشؤون الإسلامية

الصانع: للأوقاف دور كبير في نشر الفكر الوسطي للعالم أجمع



يبرز الدور الكبير الذي نقوم به في تعزيز الوسطية ونشر الفكر الوسطي للعالم أجمع.

ودعا السيسي في كلمة له في هذه المناسبة، رجال الدين إلى نشر سماحة الإسلام، قائلا: "علينا أن نقدم للعالم رسالة مفادها ان الإسلام دين الحق والتسامح وحب الوطن". وانتقد بشدة من يبررون أعمالهم الإرهابية باسم الدين، مؤكدا أن الإسلام دين التنوع والاختلاف، وأرسى قواعد التعاون السلمي، داعياً العلماء إلى الاستمرار بعزم لا يلين في تصويب الخطاب الديني.

وأعرب الوزير الصانع عن اعتزازه بمنحه الوسام من قبل الرئيس المصري، متمنياً أن تبقى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية على قدر المسؤولية في مساهمتها بنشر الفكر الوسطي.

كرم الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع ضمن ثمانية من العلماء والشخصيات العربية.

جاء ذلك خلال احتفال وزارة الأوقاف المصرية بذكرى المولد النبوي الشريف، بحضور عدد من كبار العلماء ورجال الدين من الدول العربية والإسلامية. وكان في استقبال الصانع لدى وصوله الى القاهرة القائم بأعمال سفارة دولة الكويت رئيس القسم القنصلي محمد العريفان.

وأكد الصانع: في تصريح له قبيل توجهه إلى القاهرة، أن ثقة القيادة السياسية المصرية بدور الكويت وجهود وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في تعزيز الوسطية كان مصدر سعادة واعتزاز لجميع العاملين في الوزارة، ما

افتتح مركز الزاحم لدار القرآن الكريم

وزير الأوقاف: أهل الكويت جُبلوا على عمل الخير بامتداد الماضي والحاضر



أكد وزير العدل ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب عبد المحسن الصانع أنه من دواعي السرور والفخر والاعتزاز ما نشاهده اليوم من انتشار ملحوظ لدور القرآن الكريم والإقبال عليها من كل الفئات العمرية المختلفة من أجل حفظ القرآن ودراسة علومه، والتي حملت عمقاً تاريخياً تطور مع الزمن لتصبح دور القرآن الكريم والمنشآت المشابهة لها أحد أهم إنجازات الوزارة على مستوى دولة الكويت لتحقيق بالمبادرة الطيبة للمشروع نموذج عالمي يحتذى به.

عمل الخير وإقبالهم للنيل من ينابيع الأجر ولتكون أعمالهم منتشرة في العالم أجمع بامتداد الماضي والحاضر.

وشكر الصانع في ختام تصريحه أفراد عائلة المرحوم الزاحم على دعمهم ومساهمتهم في تمويل بناء المشروع سائلاً الله تعالى أن يكون في ميزان حسناتهم، والشكر موصول لجميع الأخوة العاملين والطاقات الهندسية التابعة للوزارة على إنشاء هذا المشروع وإخراجه بالصورة التي تليق به.

جاء ذلك خلال حفل افتتاح دار القرآن الكريم لمركز عبد العزيز الزاحم وسبيكة أحمد الصقر بمحافظة حولي.

وأشاد الصانع أن عائلة المرحوم عبد العزيز الزاحم تساهم من خلال هذا المشروع في العمل على حفظ أبنائنا وبناتنا لكتاب الله عز وجل وتعلم معانيه، مضيفاً أن مبدأ الشراكة المجتمعية تحقق عبر مساهمة المتبرعين في مشاريع الوزارة المختلفة، وهو ما لمسناه من أهل الكويت الذين جبلوا على



العمادي: الوزارة تنتهج نهجاً يُشجع على حفظ كتاب الله وتدارس علومه



العلوم الشرعية وتحفيظ القرآن الكريم في الكويت وخارجها. وتقدم عمادي بالشكر لذوي عائلة الزاحم والصقر للمساهمة في بناء هذا الصرح المعماري، سائلاً الله تعالى أن يضعه في ميزان حسناتهم ويجزيهم كل خير عن هذه البذرة الطيبة المباركة.

وبدوره صرح المهندس سليمان السويلم نائب رئيس لجنة تنفيذ ومتابعة عقود صيانة قطاع الدراسات والمشرع العام على المشروع بأن مشروع الزاحم هو أحد الصروح المعمارية الكبرى التي تشرف عليها الوزارة بتصميم هندسي مميز ذو ملامح جميلة بمساحة بناء تبلغ ٢٣٠٠٠ ومكون من أربعة طوابق تشمل السرداب والأرضي والدور الأول والثاني، حيث يضم المشروع فصول دراسية ومكاتب إدارية ومكتبة وخدمات عامة، وهذا العمل يعتبر فخر لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بأن تقوم بالإشراف على مثل هذه المشاريع الضخمة وذات الطاقة الاستيعابية الكبيرة.

ومن جانبه أكد فريد أسد عمادي وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بأن افتتاح مبنى مشروع مركز الزاحم يعد حدثاً بارزاً في الوزارة، والتي تنتهج نهجاً يحافظ على كتاب الله ويشجع الناس على تدارس علومه وحفظ آياته الكريمة حتى تمتلئ قلوبهم بالإيمان، ويكون خلقهم القرآن، وهو النهج الذي تبنته الوزارة في خططها الاستراتيجية، والوزارة تفتخر وتعزز بالأعمال والمشاريع الكبرى التي تقوم بها وخاصة تلك المشاريع التي يقوم بها قطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية والتي تواكب الزيادة العددية بأعداد الدارسين والدارسات.

وأضاف بأن الحاجة تدعو إلى إنشاء مراكز لدور القرآن الكريم لتخفيف العبء المالي عن الدولة من المباني المستأجرة ولا شك أن للمتبرعين دور مهم في المشاريع الجديدة والإقبال مستمر من قبلهم لبناء دور القرآن الكريم وكذلك المساجد، وهو تجسيد للأصالة الكويتية الساعية لفعل الخير ونشر



"الأوقاف" كَرّمت وكيل الوزارة السابق

الصانع: الفلاح كان ركناً أصيلاً وشريكاً أساسياً في كل نجاحات الوزارة



ثمن وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع المسيرة الطيبة والجهود المخلصة التي بذلها وكيل وزارة الأوقاف د. عادل الفلاح في وطنه وأتمته ودينه على مدى سنوات عمله بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

عرفناه بالانتماء للوطن، وحب العطاء له في داخل الكويت وخارجها. وزاد الصانع بقوله: لقد شاركنا د. الفلاح مرحلة مهمة من مسيرة وزارة الأوقاف باعتبارها صرحاً من أعظم صروح الفكر الوسطي في عالمنا الإسلامي فما رأينا منه إلا جدية ونشاطاً، وعملاً دؤوباً وفكراً ناضجاً، ممتزج بالبعد الاستراتيجي والتخطيط العلمي وتأهيل العاملين بالوزارة والارتقاء بقدراتهم الوظيفية.

عجز الكلمات

ومن جهته ألقى وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

وقال خلال كلمة ألقاها في الحفل الذي أقامته وزارة الأوقاف تكريماً للدكتور الفلاح أنه يجب علينا الاحتفاء والاحتفال وشكر ما قام د. عادل الفلاح من جهد ومثابرة وعمل؛ رسخ خلالها قائمة طويلة بالأعمال الخيرية والإصلاحية في الوزارة والمجتمع.

وأردف: نودع رجلاً من الذين قامت على أكتافهم وزارة الأوقاف واستوت على سوقها وعلى يده تطور أداؤها، ونمت مخرجاتها، وزادت كماً وكيفاً، لقد كان د. عادل الفلاح ركناً أصيلاً وفاعلاً حقيقياً وشريكاً أساسياً في كل النجاحات التي حققتها الوزارة، عرفناه رجل انجاز ومبادرة، وهمة عالية،



الفلاح: عملنا أربعين عاماً لرفعة شأن الكويت في المجال الديني



المكرم د. عادل الفلاح كلمة وجه خلالها الشكر للوزير الصانع والحضور الكبير وتابع قائلاً "الأول مرة في حياتي أشعر بعجز الكلمات عن التعبير عن معاني هذه اللحظة الإنسانية النادرة التي أقفها الآن بين إخواني وأخواتي في وزارة الأوقاف. وأضاف قائلاً: لقد امتزجت قلوبنا، وتعانقت سواعدنا، وتلاقت وجوهنا على الخير والعمل الصالح، في مسيرة أربعين عاماً من أجل تحقيق هدف واحد هو رفعة شأن الكويت في مجال الشأن الديني مرضاة للرب سبحانه وإن نكون عند حسن ظن قيادتنا بنا. وأردف الفلاح: شهد الله تعالى أننا بذلنا الغالي والنفيس ولم ندخر وسعاً، ولم نضن بجهد تجاه أبناء هذا الوطن الغالي وعلى رأسهم صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك الذين حملونا

أمانة الحفاظ على هويتهم الإسلامية وخصوصيتهم الوطنية. بدوره قال وكيل وزارة الأوقاف المساعد للشؤون الإدارية والمالية فريد أسد عمادي أننا اليوم نقف مع علم من أعلام وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية نودعه بقلوب ملؤها الاحترام والتقدير لرجل أعطى من حياته الكثير وبذل الجزيل والوفير حيث خدم بكل ما يقدر من جهد وعمل وقول الاسلام والمسلمين، مبيناً: فكم بذل من خلال عمله في الوزارة في سبيل نشر الاسلام وظهر عطاؤه في مجالات الدعوة الى الله بين الأنام فهو رجل معروف لدى الجميع بأخلاقه الكريمة وسجاياه الحميدة، كان لنا جميعاً صديقاً وأخاً عزيزاً ووضعا بصماته في جميع مجالات الوزارة للإدارات تأسيساً وللأعمال توجيهاً وللخدمات تنشيطاً لا تكاد تتجه الى منحى في الوزارة الا وتجد له آثاراً ظاهرة وبصمات واضحة.



شارك في ندوة نظمها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في القاهرة الصانع: التطرف لا يقتصر على الجوانب الدينية بل يمتد إلى الجانبين الاجتماعي والسياسي



أعرب وزير العدل ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع عن سعادته بوجوده وسط أبنائه من الطلاب والطالبات الدارسين بالجامعات والمعاهد المصرية، مؤكداً أنهم خير سفراء لوطنهم الكويت، مؤكداً على أهمية التحصيل العلمي والتسلح بالمعرفة والالتزام بقوانين البلد الذي يدرسون فيه، مؤكداً أنهم السواعد التي تبني الوطن وتحقق التنمية.

واستعرض الصانع جهود وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لتعزيز مفهوم الوسطية والاعتدال وذلك من خلال "مركز الوسطية" و"لجنة الخطبة" لما للإمام من دور كبير في توجيه الافراد، وحثهم على اتباع الوسطية والتعايش السلمي، مؤكداً الحاجة إلى الوسطية والاعتدال وعدم إقصاء الآخر. من جانبه، أكد المحقق الثقافي في القاهرة د. شايح الشايح في كلمته على أهمية الوسطية والاعتدال كمنهج حياة وضرورة غرس هذه القيم في مظاهر الحياة اليومية كافة.

وأكد الشايح كذلك أهمية اختيار موضوع "الوسطية والاعتدال في المجتمع الكويتي"، لاسيما في ظل ما تشهده المنطقة من فكر متطرف وإرهاب، مشيداً بأبنائنا من الطلاب والطالبات وحفاظهم على القيم والمبادئ وكذلك احترامهم لقوانين البلد الذي يدرسون فيه.

وفي نهاية الندوة قام نائب رئيس الاتحاد الوطني هزاع الديحاني بإهداء الوزير الصانع درعاً تكريماً، ثمناً تواصله وحرصه على الحوار وتوجيه أبنائه من الطلاب والطالبات والتعرف على أفكارهم ومقترحاتهم.

وأكد الصانع خلال الندوة التي عقدت بمقر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع جمهورية مصر العربية تحت عنوان "الوسطية والاعتدال في المجتمع الكويتي" على أهمية نهج الوسطية والاعتدال في حياة المجتمعات لمواجهة الأفكار المتطرفة والإرهاب بكل صوره، مشدداً على ضرورة احترام فكر الآخر، طالما لم يخالف القانون أو أعراف المجتمع، لافتاً الى أن: التطرف لا يقتصر على الجوانب الدينية بل يمتد الى الجانب الاجتماعي والسياسي.

وأشار الى أن وسائل التواصل الاجتماعي أصبحت تموج بطرح الافكار التي قد تصل الى مخالفة القانون أو حتى مرحلة الإرهاب، محذراً من أن "بعض الشباب قد أصبح صيداً سهلاً لمن يخرقهم لذا لا بد من التسلح بالمعرفة والبحث عن المعلومة والالتزام بمنهج وسطية الإسلام والبعد عن الغلو، معتبراً أن الدول التي نضجت وحقت التنمية وحافظت على استقرارها كان بسبب تعايشها السلمي واحترامها حرية الأديان والعقيدة، معرباً عن أمله في تأصيل مثل هذه المفاهيم في انتخابات الطلبة على سبيل المثال بعيداً عن الطائفية أو القبلية.



خلال مشاركته في ورشة العمل الرابعة للخطة الاستراتيجية المشتركة لوزارات الأوقاف

وكيل الأوقاف يبحث التعاون الدعوي مع نائب وزير الأوقاف السعودي

زار وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المهندس فريد عمادي نائب وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد في السعودية د. توفيق السديري، في مكتبه، خلال مشاركته في ورشة العمل الرابعة للخطة الاستراتيجية المشتركة لوزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية في دول مجلس التعاون الخليجي، التي استضافتها وزارة الأوقاف السعودية.

الوزارة، في إطار رسالتها الدعوية والإرشادية. من جهة أخرى، قام وكيل "الأوقاف" بزيارة نظيره السعودي الشيخ عبد الرحمن الغنام، وجرى خلال الاجتماع بحث مجالات الدعوة وجهود وتجارب وخبرات الوزارة في هذا الشأن.

وجرى خلال اللقاء، الذي حضره الأمين العام لمؤتمر وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية في العالم الإسلامي د. زيد الدكأن، بحث سبل التعاون في مجال الدعوة والشؤون الإسلامية والاستفادة من خبرات الوزارة في مجال الدعوة الإسلامية داخلياً وخارجياً، والبرامج التي تعدها وتنفذها



خلال حفل تكريم شيخ الأزهر الشريف في المسجد الكبير

الصانع: الكويت تحتفل بتظاهرة ثقافية... وتحتفي بشخصية إسلامية عالمية



قال وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع إن الكويت تحتفل من جانب وتحتفي من جانب آخر فهي تحتفل بتظاهرتها الثقافية الكبيرة بمناسبة اختيارها من قبل المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة لتكون عاصمة الثقافة الإسلامية لعام ٢٠١٦ ، وما يستلزمه ذلك الأمر من أنشطة في مختلف نواحي الفكر والثقافة والأدب، وتحتفي بشخصية إسلامية عالمية شخصية ذات تأثير ومكانة في قلوب المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ألا وهو فضيلة الإمام الأكبر د. أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف.

بلد الخير والعطاء والثراء الإنساني والمعرفي، والعمل الخيري والمشاريع الإسلامية الرائدة تسعد بهذا الحدث الثقافي الكبير، فالكويت موطن الخير لا تألو جهداً في كل ما يكرس قيم الحق والخير والجمال في أمتنا العربية والإسلامية، فهذه التظاهرة تهدف إلى إبراز دور الكويت الحضاري وحضورها المتميز في خريطة الثقافة العربية والإسلامية، وتعزيز مكانتها

وأوضح الصانع، في كلمته خلال حفل تكريم د. أحمد الطيب في المسجد الكبير: أن الأزهر وشيخه يمثلان في عالم الإسلام والمسلمين المرجعية الدينية والشرعية الأولى وذلك لما يحملانه من تاريخ وعلم وما يمتازان به من وسطية واعتدال وما يقومان به من جهد ونشاط وبذل في سبيل نشر رسالة الإسلام السمحة. وأكد أن الكويت التي كانت ومازالت



الطيب: الكويت رائدة في نشر الثقافة والعلم وإحياء التراث



مما فتح الباب على مصراعيه لتغذية حروب أهلية يدفع المسلمون الآن ثمنها دماء وأشلاء ودماراً وتشريداً، ولو أن العلماء كانوا قد تخلوا عن التعصب المذهبي والطائفي، ولجأوا إلى الحوار والنصح والحكمة، ومجابهة القضايا الشائكة بتجرد وموضوعية. وهنا د. الطيب: الكويت أميراً وحكومةً وشعباً باختيارها عاصمة للثقافة الإسلامية، مؤكداً أنها بلا ريب جديرة بهذا التقدير، لما تميزت به من ريادة مبكرة في نشر الثقافة والعلم وإحياء لعيون كتب التراث الغربي والإسلامي وإصدارات الدوريات الأدبية والفكرية والمجلات الإسلامية والتي لا يوجد مثقف أو متعلم في العالم العربي من أقصاه إلى أقصاه إلا وأفاد من هذه الإصدارات القوية علماً وثقافة ولغة، وإذا كان لي مقترح فهو أن تخصص الكويت هذا العام عاماً للثقافة الحوار تأصيلاً وتطبيقاً، حتى تفوز بلقب عاصمة الثقافة الإسلامية وعاصمة الحوار العربي والإسلامي، بعد أن أكرمها صاحب السمو الأمير بجعلها مركز الإنسانية.

عربياً وعالمياً، وتحسين الصورة الذهنية النمطية عن عالم المسلمين، دولاً وشعوباً، بل وقدمت الكويت للعالم الإسلامي التراث الفقهي القديم في ثوب قشيب وحلة علمية وجهد دقيق متمثلاً ذلك في الموسوعة الفقهية الكويتية.

من جانبه، قال شيخ الأزهر الشريف د. أحمد الطيب إن الإنصاف يقتضي القول إنني لا أشك لحظة في أن هناك مؤامرة من وراء البحار، لكن هناك أيضاً قابلية نكراء من جانبنا لتنفيذ هذه المؤامرة، ولعلي لا أقع في الاختصار المخل وأنا أذكر وجهة نظري في الأسباب التي أدت إلى ما نحن فيه من آفاق التكفير والإرهاب والقتل على الطائفة والمذهب.

وتابع إن علماء الأمة لم يعد همهم الأكبر حفظ وحدة الأمة ومصصلحة المسلمين وحماية شعوبهم من التمزق والتنازع الذي يصل أحياناً إلى درجة تكفير المسلم للمسلم، أو إخراجهم من الملة في أمور خلافية، وانشقاق العلماء أنفسهم، وانغلاقهم في مذاهب بعينها،



في افتتاح اللقاء السنوي الثالث لقطاع الشؤون الإدارية والمالية وكيل الأوقاف: الريادة والتميز لا تتحقق إلا بالتعاون والتكاتف والالتزام بالأنظمة



أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المهندس فريد أسد عمادي أن الوزارة هي وزارة الأمن المجتمعي في ظل الأحوال والظروف الدقيقة التي تمر بها منطقتنا والتي تتطلب العمل بجد حتى نستطيع أن نحقق الأمن لبلدنا والمستقبل لأبنائنا.

العمليات الإدارية والمالية، وميكنة الإجراءات والعمليات وتطوير النظم الآلية بما يحقق الريادة والتميز في العمل، وتشجيع الإبداع والابتكار ومكافأة المتميزين، والتأكيد على العمل بروح الفريق الواحد والإنجاز لا يتحقق إلا بالتعاون والتكاتف، والالتزام بالأنظمة واللوائح والقوانين، والتنسيق المستمر بين إدارات القطاع والتعاون مع قطاعات الوزارة المختلفة ولا ننسى دورنا الداعم لجميع القطاعات، ودعم أنشطة الوسطية والاعتدال، والاهتمام ودعم الأنشطة الموجهة للشباب.

ومن جانبه قال مدير إدارة الشؤون الإدارية طراد العنزي تشرف إدارة الشؤون الإدارية بالمشاركة في الاحتفال السنوي الخاص بتكريم العاملين بقطاع الشؤون الإدارية والمالية كونها

وقال عمادي في كلمة ألقاها خلال افتتاح اللقاء السنوي الثالث لقطاع الشؤون الإدارية والمالية: أن قضية مواجهة التطرف وتعزيز الوسطية والاعتدال هي من أولى الأولويات، ولوزارة الأوقاف دور مهم وكبير في تعزيز الأمن المجتمعي ونشر الوسطية والاعتدال وللشؤون الإدارية والمالية دور مهم في دعم القطاعات الأخرى العاملة في الوزارة لتحقيق الغايات الدعوية والفكرية فهناك عشر خيارات استراتيجية لا بد من مراعاتها خلال المرحلة المقبلة.

وأضاف عمادي أن أول هذه الخيارات هو تحقيق الشفافية والمسئولية وتمكين الجهات الرقابية في أداء مهامها لإيمانها بأن دورها مساند، بالإضافة إلى التطوير والتحسين المستمر لجميع



طراد العنزي: نعمل على تطوير العمل وتقديمه إلى أفضل المستويات المنشودة



وأوضح العنزي أن أبوابنا مفتوحة لاستقبال أي شكوى أو استفسار أو ملاحظات أو نقد بناء يمكننا من خلاله تطوير العمل وتقديمه إلى أفضل المستويات التي تشهدها الوزارة.

وختم العنزي كلمته بقوله: هذا وفي الختام لا يسعني إلا أن أتوجه بالشكر لجميع العاملين بالقطاع وعلى رأسهم السيد الفاضل وكيل وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية وأتمنى من الله دوام النجاح والتوفيق للقطاع والذي هو في نهاية المطاف نجاح لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية.

ومن جانبه قال مدير إدارة نظم المعلومات حسام المسيليم إن "أهم المشاريع التي تركز عليها الوزارة هو مشروع الميكنة والذي يهدف إلى تسهيل الإجراءات في إدارات الوزارة.

وأضاف: إن "مركز نظم المعلومات يقوم بتطبيق نظام آلي متكامل لتحويل المحتويات والإصدارات الورقية والسمعية التي لدى الوزارة إلى نظام إلكتروني جديد يخدم الجميع وفق أحدث الأساليب والآليات التي تسهل عملية الوصول إلى المعلومة.

أحد إدارات هذا القطاع فمن دواعي سروري أن أتولى عرض بعض إنجازات الإدارة خلال الفترة المنتهية لهذا العام.

وأوضح العنزي أن الانجازات شملت على تطبيق نظام (SAP) عن طريق قسم التعيينات ومن ثم قسم الاجازات والدوام داخل ديوان الوزارة بالإضافة إلى تدشين حساب لإدارة على برنامج التواصل الاجتماعي (تويتر) للرد على أي استفسار يخص الأمور الادارية سواء كانت في أوقات الدوام الرسمي أم خارجه وذلك للتيسير على الجمهور وتخفيف عناء مراجعة الوزارة وإعداد كتيب يحتوي على جميع اللوائح والقوانين التي يخضع لها الموظف بداية من تعيينه ومرورا بحياته الوظيفية وحتى نهاية خدمته بالوزارة (اسم الكتيب: "دليلك عند تعيينك"). وبين العنزي: إن الادارة لن تألو جهداً في تحقيق النجاح الذي تسعى إليه من أجل الرقي والتقدم في العمل، وذلك انطلاقاً من استراتيجية الوزارة الرامية إلى تحقيق الريادة التي أصبحت هدفاً وغاية.



عقب ورشة عمل لمسؤولي الوزارة في المسجد الكبير

عمادي: تضمين الملاحظات في وثيقة الخطة الاستراتيجية لعرضها على وزراء أوقاف دول مجلس التعاون الخليجي



قال وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية فريد عمادي إن الخطة الاستراتيجية المشتركة لوزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية في دول مجلس التعاون الخليجي وضعت ضمن أولوياتها أهدافاً شملت الحفاظ على الهوية الخليجية وتعزيز المواطنة والاعتدال الفكري والمنهجي وفق آلية موحدة لمواجهة الفكر المتطرف، وتعزيز دور العلماء الراسخين في المجتمعات الخليجية، وتأهيل أئمة المساجد وتعزيز الدور المناط بهم، وتنمية العمل الوقفي وتعزيز دور الشباب وإدارة مواهبهم، وتنمية البحوث العلمية وتطوير الدراسات المرتبطة بالعمل الإسلامي والوقفي.

تحقق طموح وأهداف جميع أبناء المجتمع الخليجي.

وأضاف عمادي: بهذه الورشة التي عقدت في الكويت مع قيادات الوزارة نكون انتهينا تقريباً من عقد الورش وأخذ ملاحظات جميع الدول ليتم تضمينها في وثيقة الخطة الاستراتيجية في نسختها الثالثة وذلك لعرضها على اللجنة الدائمة من المختصين في شؤون الأوقاف والشؤون الإسلامية لمناقشة الوثيقة وأخذ آراء ممثلي الدول وتضمين تلك الآراء في الوثيقة تمهيداً لعرضها على وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية في الاجتماع المقرر عقده في أبريل المقبل.



وأوضح عمادي عقب ورشة عمل أقامتها وزارة الأوقاف في المسجد الكبير لمناقشة الخطة الاستراتيجية بحضور قيادات ومسؤولي الوزارة من أجل مواكبة الأحداث والمتطلبات العصرية المحيطة بالمجتمع الخليجي، وسعيًا للتعامل مع المتغيرات المتلاحقة التي يمر بها، فضلاً عن التحولات والتحديات التي يشهدها العالم، الأمر الذي يقتضي ضرورة صياغة خطة استراتيجية متكاملة مشتركة لوزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية وفق منهج يعتمد على الشراكة بين دول المجلس، وبما ينعكس على الطموحات المتوقعة لكافة فئات المجتمع.

وأكد أن آلية صياغة الخطة الاستراتيجية لوزارات الأوقاف بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي اعتمدت على وضع عناصر رئيسية، بهدف صياغة رؤية شاملة ونابعة من دراسة مستفيضة لواقع المجتمعات الخليجية وحاجتها لنشر الوسطية والاعتدال ومقارعة الغلو المتطرف.

وأفاد عمادي إن هذه الورش تهدف إلى بلورة كل الأفكار والآراء والاقتراحات الداعمة لأهداف وقيم الخطة الاستراتيجية المشتركة لوزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية في دول مجلس التعاون الخليجي، حتى تخرج بصورة لائقة

دورات تدريبية تنظمها وحدة التدريب والتأهيل بمركز تعزيز الوسطية فريد العمادي: نسعى لتأصيل مفاهيم الاعتدال والوسطية لنشر الأمن الفكري والأمان في المجتمع



أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والأمن العام للجنة العليا لتعزيز الوسطية فريد عمادي: أن الدورات التدريبية التي ستنظمها وحدة التدريب والتأهيل بمركز تعزيز الوسطية بالتعاون مع إدارة السراج المنير تأتي في سياق تنفيذ مبادرات تعزيز الوسطية؛ ولا سيما المبادرة رقم (١٢) من الوثيقة الوطنية لتعزيز الوسطية والتي تنص على (تدريب وتطوير مهارات معلمي ومعلمات المواد الشرعية في وزارتي التربية والأوقاف).

قواعده وضوابطه ومفاهيمه، وتدريب وتأهيل أصحاب الوظائف التعليمية والتوجيهية لحماية الشباب من مخاطر التطرف، إضافة إلى تعميق مفاهيم الولاء والانتماء لغرسها في نفوس الناشئة.

وقد حضر في الدورة الأولى كل من الدكتور خالد شجاع العتيبي بعنوان (مفاهيم الوسطية الصحيحة) والتي تناولت بيان مفهوم الوسطية الصحيح وكذلك التطبيق الأمثل لمفهوم الوسطية في الحياة وإنشاء جيل وسطي متمسكاً بالكتاب والسنة وامتدت هذه الدورات التدريبية إلى نهاية شهر ديسمبر وتضمنت المرحلة الأولى عقد ٣ دورات تدريبية لمعلمي إدارة السراج المنير وعقبها بعد ذلك عقد ٣ دورات تدريبية لمعلمات السراج المنير وتناولت جميعها تأصيل مفاهيم الاعتدال والوسطية وتعميق مفاهيم الولاء والانتماء.

وأشار إلى أن تنظيم هذه الدورات لتأصيل مفاهيم الاعتدال والوسطية في مسائل الغلو والجهد والتكفير، مع مراعاة تصميم المنهج التدريبي المستهدف وفق أسس علمية وشرعية وتنموية وفكرية وسلوكية بالاستعانة بالمختصين والخبراء، والحرص على مواجهة الفكر المتطرف والإرهاب لحماية المجتمع الكويتي مؤكداً على أهمية تلك الدورات في معالجة مواطن الخلل ومحاربة منطلقات التطرف والإرهاب بتوجيه الاهتمام إلى الإيجابية وتصحيح المفاهيم الخاطئة، والاعتدال في الحكم على الأمور بعيداً عن الغلو والتشدد، وإثارة الاعتدال والوسطية التي أمرنا بها ديننا الحنيف، وما يترتب على ذلك من انتشار الأمن الفكري، والأمان في ربوع المجتمع.

وتسعى تلك الدورات إلى نشر المنهج المعتدل وتكريس

افتتح مسجد "موضي" بضاحية الصديق بمشاركة الداعية السعودي د. خالد الجبير الشعبي: لانألو جهداً في توفير كافة الخدمات للمساجد الجديدة



افتتح وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد لقطاع المساجد الدكتور وليد الشعبي مسجد "موضي" في قطعة ٤ من ضاحية الصديق، بحضور حشد جماهيري كبير ومشاركة الداعية السعودي الدكتور خالد الجبير الذي دشن الافتتاح بمحاضرة عن "القلب السليم" بحضور رئيس اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية الدكتور خالد المذكور، وكوكبة من المسؤولين والدعاة.

السليم" التي نظمتها إدارة مساجد محافظة حولي بين صلاتي المغرب والعشاء كأول محاضرة في هذا المسجد لجذب جمهور المصلين لمعرفة موقع المسجد واستئناف العمل به.

وطاف الجبير حول عدد من الحالات التي عاصرها وعایشها في الثواني الأخيرة لأعمارها داخل غرف الجراحة، مستخرجاً العبر والعظات التي تستقي منها، وأمتع الحضور حينما سرد قصصاً واقعية حول حسن خاتمة البعض وسوء خاتمة آخرين. وتناول الجبير أيضاً محاور أخرى، منها كيف يستطيع العبد الحفاظ على سلامة قلبه من الأمراض المعنوية، وكيف أن الإنسان خلق بالفطرة سليم القلب، ومهمته في الحياة أن يحافظ على قلبه سليماً حتى يلقي ربه به فيسلمه سليماً كما تسلمه، مستشهداً بقوله تعالى يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم.

وقال الشعبي في تصريح على هامش الافتتاح أن المسجد يعتبر صرحاً معمارياً وتحفة فنية جميلة جداً ويحتوي على جميع المرافق، وفيه مواقف كبيرة تستوعب أعداداً كبيرة من السيارات، معرباً عن شكره للمتبرعة لرعايتها وبنائها لهذا الصرح الإسلامي، وجزاها الله خيراً على ما بذلته وتبرعت به في بناء هذا المسجد.

وأضاف: قطاع المساجد يتسلم بشكل شبه يومي المساجد الجديدة من المتبرعين أو من الهيئة العامة للرعاية السكنية التي تقوم ببناء المساجد وتسليمها لوزارة الأوقاف، وبدورنا نقوم بتوفير كافة الخدمات لهذه المساجد وتوفير الإمام والمؤذن لها لخدمة رواد بيوت الله.

وفي سياق الافتتاح قدم الداعية السعودي وجراح القلب الدكتور خالد الجبير محاضرة إيمانية شيقة بعنوان "القلب



القراوي: افتتاح ملتقى الكويت الدولي للفنون الإسلامية ٧ فبراير في المسجد الكبير



أعلن مدير إدارة الإعلام في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أحمد القراوي أن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ستفتتح برعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وبحضور وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود الصباح ووزير العدل ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع الدورة السابعة لملتقى الكويت الدولي للفنون الإسلامية خلال الفترة من ٧ إلى ١٤ من شهر فبراير ٢٠١٦م بالخيمة الكبرى في المسجد الكبير تزامناً مع احتفالات اختيار الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية وبمشاركة كوكبة كبيرة من الشخصيات الفكرية والعلمية والثقافية والفنية الكويتية والعربية والإسلامية والدولية من المختصين في الفنون الإسلامية.

الإسلامية التي انطلقت نحو الشراكة مع الآخر.

وتمنى الملتقى الكويتي الدولي للفنون الإسلامية في دورته السابعة كل النجاح والتوفيق في تنظيم البرامج وورش العمل والأنشطة التي أعدت لفعاليات الملتقى لأنها ستكون مرآة عاكسة لبلدنا الغالي أمام شعوب العالم داعياً الجمهور إلى المشاركة في حضور افتتاح ملتقى الكويت الدولي للفنون الإسلامية وورش العمل والفعاليات المتعددة التي ستقام ضمن فترة إقامة الملتقى.

وقال القراوي في تصريح صحافي أن الدورة السابعة لملتقى الكويت الدولي للفنون الإسلامية تأتي بمضمون أساسي تمثل في الفنون الإسلامية بإطار علمي وفني من خلال معرض شامل لمختلف الأعمال واللوحات في مجالات الفنون المختلفة.

وأضاف القراوي يقوم مركز الكويت للفنون الإسلامية بتنظيم هذا الملتقى الدولي بالتعاون والتنسيق مع الجهات والمؤسسات الإدارية والعلمية والثقافية والمجتمعية الكويتية إيماناً بمبدأ الشراكة التي جاءت ضمن قيم الاستراتيجية التي نظمت خط سير الوزارة.

وأوضح أن ملتقى الكويت الدولي للفنون الإسلامية يضم مجالان معرفيان هما الخط العربي والزخرفة الإسلامية والفنون الإسلامية وتطبيقاتها على المعادن بالإضافة إلى مشاركة ١٢٠ لوحة فنية وورش يومية في فن الخط وفن الإبر وورش النشء وفن الرسم على الماء والخط العربي بالأسلوب الصيني.

وأشار القراوي إلى أن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ستقيم ملتقى الكويت الدولي للفنون الإسلامية تواكباً مع احتفالات الكويت بعيدي الاستقلال والتحرير واختيارها عاصمة ثقافية إسلامية مما يدل على تكامل جميع جهود ومساعي العمل المؤسسي في وزارة الأوقاف والشؤون



نظمتها اللجنة الرياضية في الوزارة

"الأوقاف" أطلقت الحملة الرابعة للتبرع بالدم
كعمل إنساني يظهر الوجه المشرق لها

نظمت اللجنة الرياضية والاجتماعية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية حملتها الرابعة للتبرع بالدم بالتعاون مع بنك الدم في وزارة الصحة وشركة وفرة العقارية بحضور وكيل الوزارة السابق د. عادل الفلاح ووكيل الوزارة الحالي فريد أسد عمادي والوكيل المساعد لقطاع المساجد وليد الشعيب.

بزيارات لبنك الدم لتحديد موعد الحملة وزيارة لشركة وفرة العقارية التي أبدت سعادتها واستعدادها لدعم الحملة من باب التعاون مع الوزارة بتمثيل الشراكة المجتمعية، ولا ننسى

فقد اعتادت الوزارة على إقامة حملة للتبرع بالدم كعمل إنساني يظهر الوجه المشرق للوزارة ومساهمتها في كل ما هو مفيد لخدمة المجتمع، كما تحرص على دعم وتشجيع العمل الخيري والإنساني والتطوعي، ومثل هذه الحملات من شأنها تعزيز الوحدة الوطنية والعمل المجتمعي وتتمى لديهم العمل الإنساني والخيري والتطوعي.



ويعتبر التبرع بالدم واجباً إنسانياً حثا عليه ديننا الإسلامي الحنيف وهو من باب التكافل الاجتماعي لشعور المتعافي بالمرض والمصاب كما يسهم في تجديد الخلايا وتنشيط الجسم.

وقد بدأت اللجنة الرياضية والاجتماعية اجتماعات متتالية للتجهيز للحملة وتذليل الصعاب حيث قام أعضاؤها



الوزارة مستمرة في أداء رسالتها المجتمعية وتشجيع العمل الإنساني والخيري والتطوعي



داعم ومساند لجميع الحملات التي من شأنها الإسهام في
نجدة وإغاثة المرضى ممن هم بحاجة إلى الدم.

المجهود الذي قام به موظفو الوزارة في الإدارة المالية من
تسهيل الأمور وإنائها في زمن قياسي وقد شهد يوم الحملة
نجاحاً متمثلاً في إقبال كثيف من المتبرعين من موظفين
الوزارة ومن غيرهم أيضاً.



ويعد هذا دليلاً على تأزر أهل الكويت وتأخيرهم وأنهم
حينما تتم دعوتهم للعمل الإنساني التطوعي الخيري فإنهم
لا يترددون لحظة واحدة، فها هم أبناء الكويت الذين يظهر
معدنهم الأصيل في وقت الشدائد.

يأتي هذا في إطار تأدية الوزارة لرسالتها المجتمعية
وتأكيداً لما نصت عليه استراتيجيتها وخططها المستقبلية
وأصبحت تشارك المجتمع بكل فعالياته وأنشطته وهي خير



حقيبة "الإعلام الديني" الوطنية زاخرة بالبرامج والإصدارات

أبا الخيل: تعزيز الجوانب الوطنية بوابة الأمن والاستقرار



أعلنت إدارة الإعلام الديني في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أن حقيبتها الوطنية لهذا العام زاخرة بالعديد من البرامج والإصدارات المتميزة، لافتاً أنها توزع مجاناً على الجماهير بمناسبة الأعياد الوطنية، وذلك بهدف تعزيز قيم الولاء والانتماء ودعم كل ما من شأنه تقوية اللحمة الوطنية بالشكل الذي يتوافق مع التحديات المعاصرة ويتناسب مع المتغيرات الإقليمية والدولية.

صرح بذلك مدير إدارة الإعلام الديني والمشرف العام على المشروع القيمي لتعزيز العبادات "نفائس" صلاح أبا الخيل حيث أوضح في بيان صحفي أن إدارة الإعلام الديني من أكثر الإدارات اهتماماً وإنتاجاً للأعمال الوطنية، وذلك تطبيقاً لاستراتيجية الوزارة من ناحية وإيمانها بأهمية هذا الجانب في معالجة الكثير من القضايا التي طفت على السطح في الآونة الأخيرة من جانب آخر.

وبين أبا الخيل أن إنتاج الإدارة ليس مقتصرًا على الأعمال الوطنية وإنما يمتد إلى الجوانب الدينية والتربوية والاجتماعية والأسرية بغية الوصول بكويتنا الحبيبة إلى بر الأمان وبخاصة في ظل ازدهار الإعلام بكثير من المغريات والمثيرات.

واختتم أبا الخيل بالتأكيد على ضرورة الاهتمام بالجوانب الإعلامية بالشكل الذي يساهم بشكل جدي وفاعل في بناء أجيال قادرة على تحمل مسؤوليتها ومهياة للنهوض بأمته وبخاصة بعدما أصبح العالم يموج بالمتغيرات.



إدارة التطوير الإداري والتدريب مستمرة في تنظيم مشروع إعداد المعينين الجدد



كتب: سامح محمد يسري

في إطار حرص إدارة التطوير الإداري والتدريب على تحقيق رسالة ورؤية الوزارة الاستراتيجية الرامية لتطوير المهارات الوظيفية لدى العاملين فيها، وسعيًا للارتقاء بمستوى الموظفين وتفعيل دورهم الإيجابي وإرساء للتميز والريادة.

تخص هذا الجانب مستقبلاً إضافة إلى التخطيط الشخصي الذي يسهم بدور كبير في تحقيق ونجاح الأهداف الشخصية والعملية للمتدربين. وجدير بالذكر أنه يقدم هذه الدورات نخبة من مسؤولي الوزارة، كل على حسب تخصصه ليحصل المتدرب على أكبر فائدة علمية وعملية ممكنة.

وعلى من يرغب بالتسجيل أو الاستفسار التواصل مع إدارة التطوير الإداري والتدريب بذلك الخصوص - ت: ٢٦٦٦٤٨٨٤ - ٢٦٦٦٤٨٨٧.



تعلن الإدارة أنها ما زالت مستمرة في تنظيم برنامج إعداد الدورات التدريبية كمشروع لإعداد المعينين الجدد منذ خمس سنوات وحديثي التعيين في مرحلته الثانية لعام ٢٠١٦ والذي لاقى نجاحاً كبيراً وصدياً واسعاً من قبل المشاركين في مرحلته الأولى من العام الماضي.

حيث يهدف هذا البرنامج إلى إكساب المعينين الجدد المهارات الأساسية وتزويدهم بالكثير من المعلومات التي يجب الإلمام بها حول مرسوم إنشاء الوزارة والهيكل التنظيمي لها بما يشتمل عليه من قطاعات وإدارات واختصاصاتها المعنية بتنفيذها في ضوء الخطة الاستراتيجية العامة للوزارة لتحقيق رسالتها وغايتها بالإضافة إلى كيفية عمل الخطة التشغيلية لها.

كذلك الاختصاصات التنظيمية وبطاقة الوصف الوظيفي وما يتضمنه ذلك من تلقي المعلومات الهامة عن قوانين العمل، وما هي الحقوق والواجبات الوظيفية والمسؤوليات العملية المطلوب معرفتها؟ ليتم تفادي الوقوع في المشكلات التي

تحت شعار "هذولا عيالي" ... وموجه لطلاب المدارس الثانوية

"الثقافة الإسلامية" تطلق محاضرات جديدة ضمن "مجالس الخير"



أطلقت إدارة الثقافة الإسلامية في وزارة الأوقاف قسم الوعظ والارشاد الديني في مراقبة التوعية الإسلامية نسخة جديدة من المحاضرات الدعوية ضمن مشروعها القيمي مجالس الخير والذي أقيم تحت شعار مستمد من كلمات حضرة سمو أمير البلاد "هذولا عيالي" والموجه لطلاب المدارس الثانوية بتعاون وشراكة متميزة بين الوزارة وزارة التربية.



وتأكيداً على دور الإدارة في تبني قيم الوسطية ونشر ثقافة الاعتدال في المجتمع وخاصة فئة الشباب انطلقت المحاضرات تحت عنوان موحد "بالإيمان نؤمنها" خلال الفصل الدراسي السابق وشملت كافة المحافظات.

وأوضحت الإدارة أن هذه النسخة من المشروع تأتي لتستكمل طريقها المنشود معززة بذلك ما بدأه المشروع سابقاً من أهداف ومستكملة ما تنهتاه من غايات إصلاحية وتوجيهية تهتم بتناول مجموعة من القضايا السلوكية



محاضرات دعوية تحت عنوان "بالإيمان نؤمنها" تبني قيم الوسطية والاعتدال



فترات متلاحقة خلال المراحل المقبلة حاملة معها مشاغل الهداية والتوجيه، لتصبح منبراً توعوياً ملائماً تنتهجه في إطار تطوير شراكتها المجتمعية الملتزمة بصيانة الوطن وتعزيز أواصر الأمن الأسري والمجتمعي وبناء الفكر السليم والسلوك المترن عند شريحة الطلاب.

والمباحث التربوية التي تلامس عن قرب فئة الشباب من أبناءنا الطلاب عامة وبالمدارس الثانوية خاصة.

وأشادت بأثر هذه النسخة ومردودها الطيب مجتمعيًا وتربويًا وتوجيهيًا وما بات يعول عليها من المساهمة إيجابيًا في معالجة كثير من قضايا الطلاب والبحث عن حلول ناجعة لها وجعلها حجر الأساس لبناء نهضة تعليمية مرتقبة ورائدة تتيح إفراز أجيال سوية تتسلح بالعلم وتتزود بالإيمان وترعى على محبة الوطن وإبراز قيمته والولاء له والنهوض بتطلعاته.

وتابعت أن المشروع استعان في كافة مراحلها ومحاضراته بنخبة من الدعاة والمشايخ المتميزين العاملين بوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية أصحاب الكفاءة والخبرة، بالإضافة لعدد من أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت.

وأضافت أن محاضرات المشروع سوف تهيئ تباعا وعلى



لبيان نعمة الحجاب في ديننا الحنيف

شعبة النساء والنشء في المسجد الكبير نظمت نشاط قوارير



أقامت شعبة النساء والنشء في المسجد الكبير نشاط قوارير بإشراف شعبة النساء والنشء، وقد حضر النشاط طالبات المرحلة المتوسطة، بدأ النشاط بمحاضرة عن الحجاب ألقتها الواعظة أبرار العبد الهادي.



وتضمنت المحاضرة عن أهمية نعمة الحجاب في ديننا الاسلامي الحنيف فمن تلتزم به فهي بذلك تطيع الله ورسوله، وثم انتقلوا إلى ورش عمل تتكون من ورشة تزيين أكواب. وقامت الطالبات بتزيين الأكواب والرسم عليها بالأشكال الفنية والأحرف، ثم تلتها ورشة النوت وتتضمن هذه الورشة كتابة قيمة مستفادة من المحاضرة وفي الختام تم اخذ صور تذكارية للطالبات وتم توزيع مطبوعات نشاط قوارير. وأكدت رئيسة شعبة النساء والنشء سارة المحمد حرص الإدارة على إقامة مثل هذه الأنشطة لطالبات المدارس وذلك لتعزيز القيم الإسلامية.





إعداد: محمد سالمين

twitter

الصدقة

الصدقة كمفهوم ديني: هي ما تُعطى للمحتاج على وجه التقرب إلى الخالق والمعبود، وللصدقة أثر كبير على كيان المجتمع حيث تعمل على بث روح التعاون بين أفراد المجتمع وتزيل الحسد بين الناس. والصدقة أنواع منها المال والعقار والثياب والطعام أو بناء المساجد التي تعتبر صدقة جارية ويعرفها "ابن منظور" الصدقة: ما أعطيته في ذات الله للفقراء؛ ولها أهمية كبيرة في الإسلام وفي قول رسول الله صل الله عليه وسلم "الصدقة لطفٌ غضب الرب وترفع ميتة السوء". وهناك من يعبر عن أهمية الصدقة ودورها في المجتمع في زاويته الخاصة، لذا نحرص في الواحة على تفعيل التويتر كوسيلة تواصل اجتماعي مع الناس وعرض آرائهم في المواضيع التي تطرحها ومنها التغريدات في هذا الموضوع.

@theqafnafsak

الصدقة تفرج الكربات وتنحل بها
الأزمات وتكفر بها السيئات وتضاعف بها
الحسنات.

@tattwerrahhat

عندما ترغب في تلوين حياتك
فإستعن بالألوان التالية "الابتسامة،
التفاؤل، والصدقة حينها ستصبح حياتك
جميلة.

@aass9q

الصدقة لها أنواع لا تقتصر على المال
فقط، بل منها الابتسامة، واماطة الأذى عن
الآخرين وإطعام الحيوانات.

@sala822

تصدقوا... الصدقة تطفئ غضب
الرب

@50k55

الصدقة تفرج هم المتصدق، وتنفس
كرب المتصدق عليه.

@abcdfg211

ارخ يدك بالصدقة ترخي حيال المصائب
من على عنقك واعلم أن حاجتك إلى أجر
الصدقة أشد من حاجة من تتصدق عليه.

@hafsa4904

الصدقة التي أخفيته وبذلتها حباً
لله ستظللك في يوم شديد حره.

@ibhjebreen

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
"أفضل الصدقة أن تتصدق وأنت صحيح
شحيح تخش الفقر وتأمل الغنى ولا تمسك
حتى إذا بلغت الحلقوم قلت لفلان كذا
ولفلان كذا وقد كان لفلان".

@srab1985

الصدقة يفتح الله بها رزقاً كان مغلقاً
ويشفي مريضاً ويزيح همّاً ويمحو بها ذنباً
فعليكم بالصدقة.

@ae20016a3

البنك الوحيد الذي لديه فروع في
الدنيا والآخرة هو بنك الصدقة... حيث
تودع فيه بالدنيا وتنسى ما أودعته وستفاجئ
بمضاعفة الأرباح في الآخرة.

@algaard

الصدقة الجارية نهر من الأعمال
الصالحة وثواب لا ينقطع بالموت.

@al_a2kaar

الصدقة سبب لغفرة الذنوب، وتكفير
السيئات.



إعداد: أحمد فرغلي

فوائد متعددة إذا تناولت ٣ حبات يومياً التمر يحتوي على ١٥ نوعاً من المعادن و ٢٣ من الأحماض الأمينية

تعتبر ثمرة التمر من المأكولات المشهورة في البلاد العربية، ويحرص الكثيرون على تناولها يومياً نظراً لاحتوائها على كمّلات غذائية عديدة، فضلاً عن الفيتامينات التي يحتاج لها الجسم يومياً.



أكدت الدراسات الأخيرة حول التمر خاصّة تلك التي أقيمت في أمريكا أنّ ٣ حبات من التمر يومياً تكفي للحصول على جميع فوائد هذه الفاكهة، وقد تبين أن التمر مصدر غذاء مثالي كونه يحتوي على مغذيات لا يمكن الحصول عليها من مأكولات أخرى.

يحتوي التمر على ما لا يقل عن ١٥ نوعاً من المعادن و ٢٣ نوعاً من الأحماض الأمينية كما أنّه غني بمادة "السيلينيوم" المحاربة لعدد كبير من أنواع السرطان، والنحاس والمغنيزيوم والمغنيز والألياف وعناصر صحيّة عديدة.

فوائد التمر إذا تناولت ٣ حبات يومياً:

يتميّز التمر بقدرته على تعديل نسبة السكر في الدم ومنع الجسم من اللجوء لاستهلاك مخزون السكر، كما أنّه يسرّع عملية الهضم وينشط الجهاز الهضمي، وبذلك تتخلص من مشاكل الإمساك أو الإسهال ومشاكل الأمعاء وصعوبة الهضم.

إضافة إلى ذلك يساعد على تعزيز المناعة والحماية من الأمراض، وينصح الأطباء بتناول ٣ حبات يومياً للتخلص من ارتفاع نسبة الحديد وللعالجة مشاكل فقر الدم وهشاشة العظام.

أخيراً يساعد التمر في الحفاظ على قوّة عضلات القلب وبذلك تحمي نفسك من السكتات الدماغية وتخفيض الكوليسترول ويعدّل من ضغط الدم.





إعداد: سامح محمد يسري

علمني القرآن

﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾

فكيف بحالك.. ودمعة عينك.. وألم قلبك..
بل كيف بسجودك وأنت تتاجيه بظلمة الليل يسمعك.

﴿وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾

عندما يستصعب عليك أي أمر.. حدث نفسك بهذه الآية فهي حسن ظن بالله..

﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ﴾ هذا شرط..

﴿يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ هذا وعد..

﴿وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ هذه مكافأة..

فحقق الشرط.. لتستحق الوعد.. وتنال المكافأة!

﴿وَأَفْوضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾

إذا تولى الله أمرك هياً لك الخير وأسبابه، وانت لا تشعر والدعاء مفتاح لجميع أبوابه.

﴿وَلَا تَيَاسُوا مِنْ رُوحِ اللَّهِ﴾

مهما تكاثرت ابتلاءاتك ومهما اشتدت محنك، ومهما ضاقت عليك الحياة ومهما فقدت أعظم ما ملكت، لا تيأس من كرم الله ولطفه.

﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ﴾

تكفي هذه الآية لتشعر بطمأنينة قلبك.. وهدوء نفسك.. وسكون روحك.. لا تخف ولا تقلق.. فالله معك في كل حين!!

مهما تكالبت عليك الهموم وبلغ بك من العناء ما بلغ تذكر أن ذلك لم يكن شيئاً لأن:

﴿اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ﴾ تفكر في نفسك وتذكر لطف الله بك.

النملة وقطرة العسل



سقطت قطرة عسل على الأرض، فجاءت نملة صغيرة فتذوقت العسل، ثم حاولت الذهاب لكن مذاق العسل راق لها، فعادت وأخذت رشفة أخرى.. ثم أرادت الذهاب.. لكنها شعرت بأنها لم تكتف بما أرتشفته من العسل على حافة القطرة.. وقررت أن تدخل في قطرة العسل لتستمتع به أكثر وأكثر.. دخلت النملة في العسل وأخذت تستمتع به.. لكنها لم تستطع الخروج منه، لقد كبلت قوائمهما والتصقت بالأرض، ولم تستطع الحركة، وظلت على هذه الحال إلى أن ماتت.

يقول الحكماء: ما الدنيا إلا قطرة عسل كبيرة! فمن اكتفى بارتشاف القليل من عسلها نجا، ومن غرق في بحر عسلها هلك.



الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية ٢٠١٦

بقلم: فلاح نهار الحذران العجمي

مراقب التوعية الإسلامية

بإدارة الثقافة الإسلامية

من الجميل أن تشهد حدثاً مهماً، ولكن الأجل أن تكون أحد صانعيه، شاء الله تعالى أن أكون شاهداً على واحد من أزهى عصور الازدهار الثقافي في تجلياته الإسلامية وإسهاماته النوعية في إثراء المعرفة الإنسانية بثقافة الوسطية والاعتدال والبناء والتنمية، تلك الثقافة التي كان للكويت دورها الريادي في صناعة مناخها العام عبر إنتاجها النوعي الذي يجمع بين أصالة الماضي وبين الوعي بمتطلبات العصر.

وتأتي رسالة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بمثابة المرآة العاكسة لجوهر الهوية الإسلامية لدولة الكويت بكافة مكوناتها وتجلياتها الثقافية والمعرفية... كما تأتي هذه الرسالة امتداداً عملياً لرؤى قيادات هذه البلاد وتوجيهات وزيرنا المبدع يعقوب الصانع الرشيدة التي تؤكد على أهمية دور الكويت في تغذية روافد المعرفة الإنسانية بالثقافة الإسلامية النوعية عبر مختلف شرايين التواصل الإنساني توعية ووعظاً ونشراً ورقياً وتواصلًا إلكترونيًا مع مختلف الشرائح في هذا العالم المترامي الأطراف.

ذلك، وقد أسهمت إدارة الثقافة الإسلامية بالوزارة من خلال أنشطتها الثقافية داخلياً وخارجياً، والتي كانت خير شاهد على هذا التميز مثل: "مهرجان فرحة" في نسخته الخامسة، وكذلك بإصدارات مشروعها الثقافي "روافد" التي بلغت مائة وعشرة إصدار في كافة مجالات المعرفة والفنون الإسلامية، وكذلك سلسلة "الرسائل التربوية" و "ثقافتك" وغيرها من المشاريع الثقافية التي جاء اختيار كويتنا الغالية لتكون عاصمة الثقافة الإسلامية ٢٠١٦ تتويجاً لمسيرة العطاء الثقافي الإسلامي التي انطلقت من هذا البلد الطيب مؤكدة ريادتها الإقليمية والدولية في هذا المجال الثقافي الحيوي. ومبرهنة على جدارة استحقاقها الأممي بلقب «قائد الإنسانية» ممثلة في شخص حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه.

وإنني لعلّ يقين من أن هذا التكريم إنما هو شهادة دولية أخرى تضاف إلى سجل عطاءات الكويت الخالد عرفاناً بدورها الرائد إقليمياً ودولياً، وبدور وزارة الأوقاف كجهة معنية بإثراء مناخ المعرفة الإسلامي، وكلاهما حافظ لنا جميعاً على إنتاج المزيد من الزاد الثقافي الإسلامي النافع للبشرية على السواء في عصر أشد ما يكون احتياجاً إلى الثقافة الإسلامية في بعدها الرسالي، وآفاقها الإنسانية؛ ويحضرني في هذا السياق المقولة الخالدة لحضرة صاحب السمو، حفظه الله ورعاه، والتي تؤكد على أنه "تقع على عاتقنا مسؤولية كبيرة لتصحيح هذه الصورة المشوهة، وتعريف العالم بحقيقة ديننا الإسلامي الحنيف، وقيمه الإنسانية السامية".



ورش عشق المشق / المسجد الكبير [القاعة الكبرى]

اليوم / التاريخ	الخطا	النباعة
الأحد 2/07	بلعيد حميدي / كرم علي شيرازي / يعقوب ابراهيم	8:30 – 7:30 مساءً
الاثنين 2/08	وانغ تشي في / عادل عوده	11:30 – 9:30 صباحاً
	علي ممدوح / جاسم النصر الله / حميد الخريوشي	8:00 – 6:00 مساءً
الثلاثاء 2/09	هشيم الحماده / أحمد أبو نايف / حمود الجفران	11:30 – 9:30 صباحاً
	صباح الأزيللي / محمد أبو زيد / عسكر مرادي	8:00 – 6:00 مساءً
الأربعاء 2/10	بلعيد حميدي / نايف الهزاع	11:30 – 9:30 صباحاً
	المخرقة اليابانية / عبد العزيز الصفران / عادل عوده	8:00 – 6:00 مساءً
الخميس 2/11	جاسر الشمري / وانغ تشي في / يعقوب ابراهيم	11:30 – 9:30 صباحاً
	علي ممدوح / هشيم الحماده	8:00 – 6:00 مساءً
الجمعة 2/12	يلماز توران / جاسر الشمري	8:00 – 6:00 مساءً
السنبت 2/13	إحسان حاكم / عادل عوده / علي ممدوح	11:30 – 9:30 صباحاً
	وانغ تشي في / عسكر مرادي	8:00 – 6:00 مساءً



تحت رعاية

سمو رئيس مجلس الوزراء الموقر
الدكتور جابر مبارك الحمد الصباح

يتشرف

وزير العدل ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية
الدكتور / يعقوب عبدالمحسن الصانع

بدعوتكم لحضور

المعرض الدولي للخط العربي
والزخرفة الإسلامية

ضمن فعاليات ملتقى الكويت الدولي
للسابغ للفنون الإسلامية

7 - 14 فبراير 2016 / المسجد الكبير / 9 - 1 ظهرا / 5 - 9 مساءً



المجلس
الوطني
للفنون
والفنون
والآداب



المسجد الكبير
State of Kuwait



مركز الفنون الإسلامية
Kuwait Islamic Arts Center



وزارة الأوقاف
وإسلامية
Ministry of Awaqaf and
Islamic Affairs



الكويت
عاصمة الثقافة الإسلامية
2016
Kuwait Capital of Islamic Culture 2016

☎ : 22980879

📷 : @kwislamicarts

📷 : @thegrandmosque